

DOSSIER ARTISTIQUE SELOSSE JÉRÔME



À l'attention de la Galerie

Jérôme Selosse
22 Avenue Artmand Huysmans
1050 Ixelles
0477164011
selossej@pixystree.com
21/02/1970



Cher Comité,

Je me permets de vous adresser ma candidature pour une exposition solo ou de groupe au sein de [Nom de la Galerie] pour la saison 2025-2026. Par cette lettre, je souhaite partager avec vous ma vision artistique, mes motivations à collaborer avec vous, ainsi que les échanges possibles que je propose entre nous.

Je suis Jérôme Selosse, artiste peintre basé à Bruxelles, formé à l'Académie de Saint Gilles. Mon parcours artistique est profondément marqué par l'expérimentation multi-technique, utilisant principalement la peinture à l'huile, le crayon pastel, et la pierre noire sur divers supports tels que le papier, le carton et des toiles de dimensions significatives. Mon travail se caractérise par une recherche constante de l'expression des émotions et sentiments humains, explorant le côté primal, sauvage, et brut de l'être. Les couleurs vives et les traits forts sont au cœur de ma démarche, cherchant à capturer l'énergie vitale dans chaque création.

Bien que je sois au début de ma carrière artistique, j'ai déjà eu l'opportunité d'exposer mes œuvres dans plusieurs expositions locales, ce qui m'a permis de partager mon travail avec un public diversifié et d'affiner mon approche artistique. Mes œuvres ont suscité un intérêt grandissant et des retours positifs, tant de la part de critiques que de passionnés d'art.

Je suis particulièrement intéressé par la Galerie [Nom de la Galerie] en raison de sa réputation d'encourager et de soutenir des artistes innovants et de qualité. Je crois fermement que mes œuvres et ma vision artistique s'aligneraient parfaitement avec les valeurs et les aspirations de votre galerie. Collaborer avec vous serait une occasion exceptionnelle de contribuer à la diversité et à la richesse de vos expositions, tout en permettant un échange enrichissant avec votre public.

Je vous remercie d'avance pour l'attention que vous porterez à ma candidature. Je serais honoré de pouvoir discuter de vive voix des possibilités de collaboration et de répondre à toutes vos questions. Vous trouverez ci-joint mon dossier artistique, comprenant une sélection de mes œuvres, mon CV artistique, ainsi que des articles de presse et critiques.

Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'agréer, Cher Comité, l'expression de mes salutations distinguées.

Jérôme Selosse

Table des matières

Portfolio des œuvres	4
« Energie Vitale »	4
"Visage Vibrant"	5
"L'Essence du Tourment"	6
"Danse des Âmes"	7
"Reflets d'Âmes"	8
"Portraits Entrelacés"	9
"Éclats d'Identities"	10
"Danse du Crépuscule"	11
"Explosion Chromatique"	12
"Ville de Lumière"	13
"Embrassement"	14
"Essence du Mouvement"	15
"Renaissance"	16

Portfolio des œuvres

« Energie Vitale »

Crayon Pastel Pierre noire Carnet de croquis A4

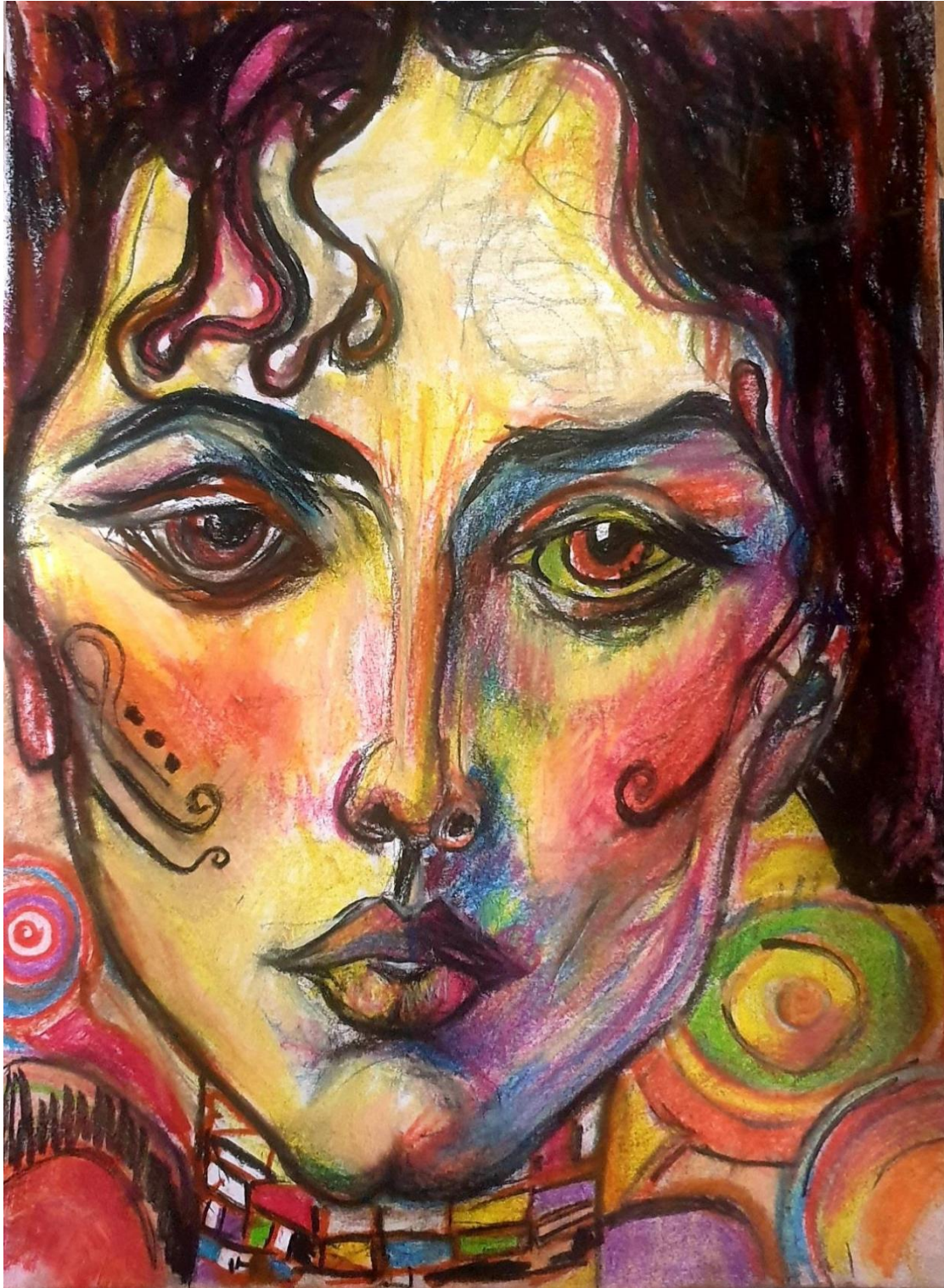
Cette œuvre explore la force intérieure et la vitalité de l'être humain, capturée à travers des coups de pinceau dynamiques et des couleurs vives.



"Visage Vibrant"

Crayon Pastel Pierre noire Carnet de croquis A4

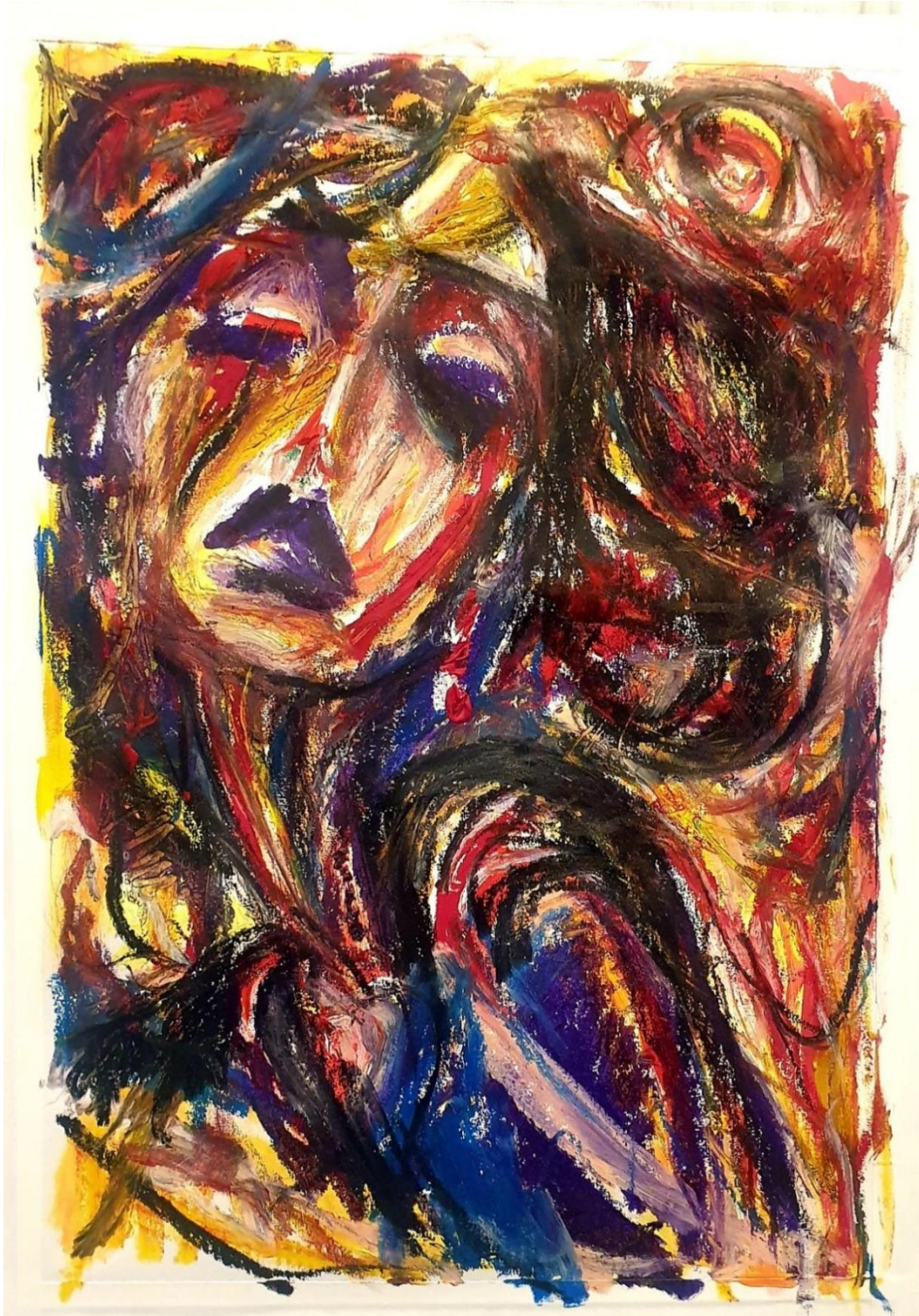
"Visage Vibrant" est une œuvre expressive qui explore la richesse des émotions humaines à travers une explosion de couleurs vives et de traits dynamiques.



"L'Essence du Tourment"

Peinture Acrylique Pierre noire Papier A2

"L'Essence du Tourment" est une œuvre qui plonge dans les profondeurs des émotions humaines les plus intenses et conflictuelles.



"Danse des Âmes"

Peinture à l'huile Crayon Pastel Pierre noire Sanguine Papier 140x100 cm

"Danse des Âmes" est une œuvre vibrante qui célèbre la dynamique et la diversité des émotions humaines à travers une composition riche et complexe.



"Reflets d'Âmes"

Peinture à l'huile Pastel Pierre noire A1 sur Papier 220gr

"Reflets d'Âmes" est une œuvre qui explore la dualité et la complexité de l'identité humaine à travers des portraits intimement liés.



"Portraits Entrelacés"

Peinture à l'huile Pastel Pierre noire 140x100cm sur papier

"Portraits Entrelacés" est une œuvre captivante qui explore la complexité des relations humaines à travers un ensemble de visages interconnectés.



"Éclats d'Identités"

Peinture à l'huile Pastel Pierre noire 140x100 cm sur Papier

"Éclats d'Identités" est une œuvre dynamique qui explore les multiples facettes de l'identité humaine à travers une juxtaposition de visages fragmentés et colorés.



"Danse du Crépuscule"

Peinture à l'huile Crayon Pastel Pierre noire Sanguine sur Papier 220g A2

Les silhouettes expressives et stylisées des danseurs évoquent une histoire de passion, de liberté et de connexion avec la nature.



"Explosion Chromatique"

Peinture à l'huile Crayon Pastel Pierre noire sur Carton 100x70 cm

Les éléments abstraits de l'œuvre, combinés à des motifs géométriques et organiques, suggèrent une scène en constante évolution, où l'énergie et la vitalité sont palpables.



"Ville de Lumière"

Peinture à l'huile Crayon Pastel Sanguine Pierre noire Papier 140x100 cm

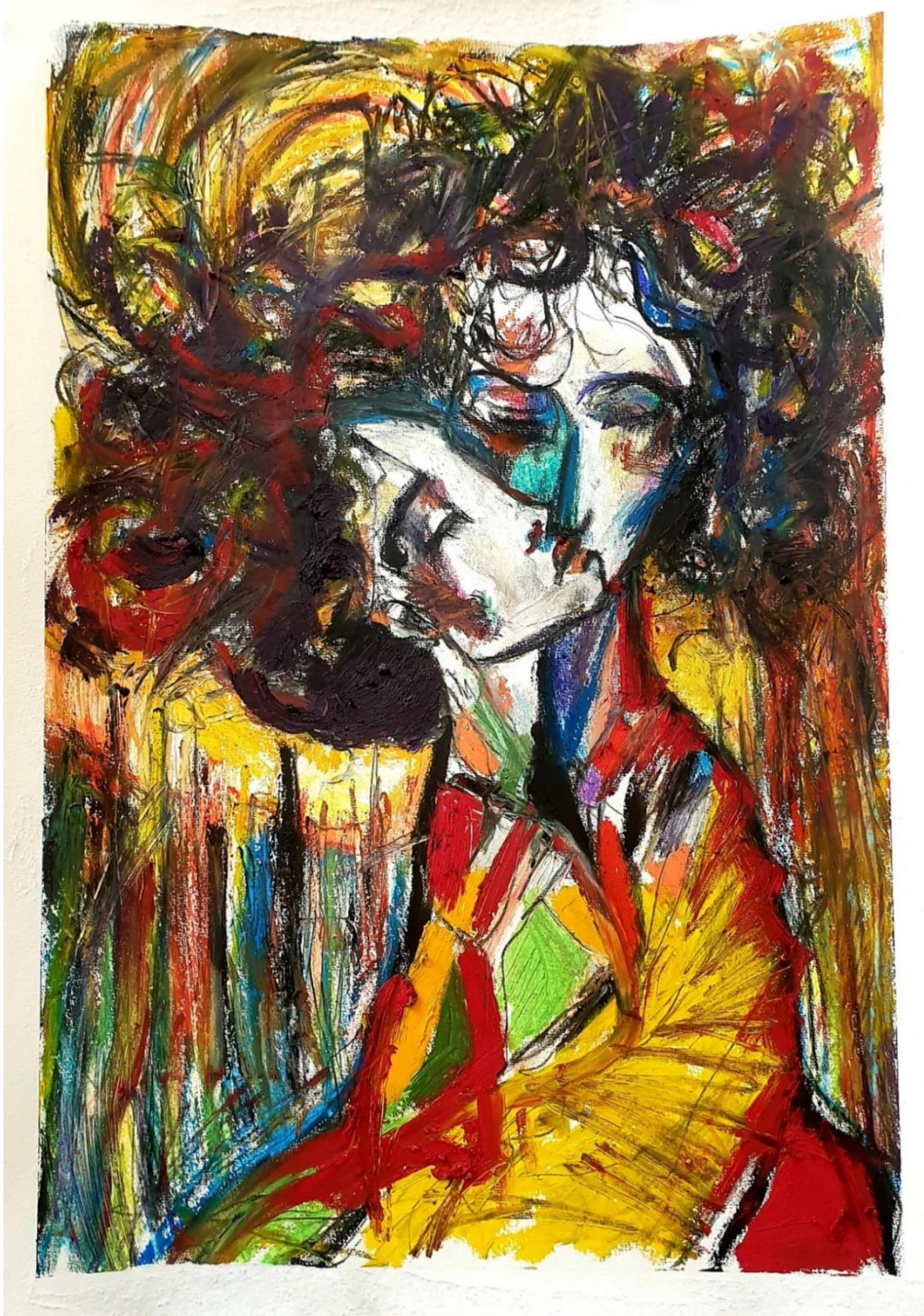
"Forêt de Lumière" est une œuvre fascinante qui capture l'interaction entre la ville et la lumière à travers une composition abstraite et dynamique.



"Embrassement"

Peinture à l'huile Crayon Pastel Sanguine Pierre noire sur Papier A2

"Embrassement" est une œuvre poignante qui explore l'intensité de l'amour et de la connexion humaine à travers une composition vibrante et expressive.



"Essence du Mouvement"

Peinture à l'huile Pierre noire 140x100 cm sur papier

Les lignes fluides et les formes tourbillonnantes ajoutent une dimension de profondeur, invitant le spectateur à suivre le flux de l'énergie à travers la composition.



"Renaissance"

Peinture à l'huile Pierre noire Sanguine sur Papier 100x140 cm

"Renaissance" est une œuvre puissante qui explore la thématique de la régénération et de la transformation à travers une composition riche et dynamique.

